

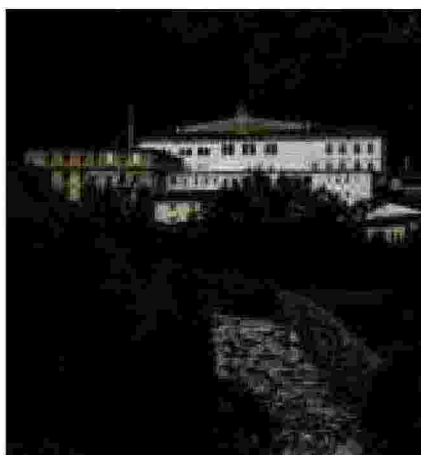
Fabbrica del cioccolato, vernissage

Inaugurazione e vernissage dell'installazione video 'Confronting Comfort's Continent' con Oliver Ressler alla Fondazione 'La Fabbrica del Cioccolato' stasera, giovedì 4 alle 18, a Torre-Dangio (Blenio) nella Valle del Sole. Ai presenti sarà offerto un ricco aperitivo.

La mostra 'Confronting Comfort's Continent' di Oliver Ressler offre la possibilità di guardare le sue installazioni video, in dialogo con stampe e "scatole illuminate" (light boxes), trasformando la (vecchia) fabbrica in un luogo di produzione di conoscenza, invitando il vi-

sitatore a riflettere e a discutere su nuovi modelli sociali ed economici in grado di superare "il morente realismo capitalista". Oliver Ressler, nato nel 1970, vive e lavora a Vienna e produce installazioni, progetti nello spazio pubblico e film riguardanti temi quali economia, democrazia, riscaldamento globale, forme di resistenza e alternative sociali. Ressler ha tenuto mostre personali in spazi importanti, quali il Berkeley art museum (Usa), il Centro cultural Conde Duque (Madrid) e il Centro andaluz de arte contemporaneo (Siviglia).

Venerdì 2 settembre alle 18 avrà luogo una conferenza sui progetti e sui temi della mostra con Federica Martini, Gerald Raunig, Marco Scotini e Oliver Ressler. Altri eventi in corso: 'Paper Building' di Daniel González, visibile sulla facciata esterna dell'edificio principale e 'CacaoCollective' di Ivo Rovira e Ana Ponce, visitabile dal mercoledì al sabato, dalle 14 alle 19. Annunciarsi allo 079 794 00 16 (Franco Marinotti o Giovanni Casella (giovas@bluewin.ch)). La programmazione proseguirà in ottobre con 'Il Pardo in Fabbrica' (2ª edizione).



Al 'Paper Building' di Dangio-Torre

